

**Рабочая программа  
по предмету (курсу) «Родная литература» (татарская)  
на уровень базовый**

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**1. Личностные результаты**

- Российская гражданская идентичность. Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.
- Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.
- Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам. Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
- Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.
- Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.
- Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей.
- Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.
- Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.
- Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях.

## **2. Метапредметные (коммуникативные, регулятивные, познавательные) результаты**

### **Коммуникативные УУД**

- Умение организовывать учебное сотрудничество с педагогом и совместную
- решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.
- Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.
- Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее — ИКТ).

### **Регулятивные УУД**

- Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.
- Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.
- Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.
- Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.
- Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

### **Познавательные УУД**

- Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.
- Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.
- Смысловое чтение.
- Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.
- Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей, справочников, открытых источников информации и электронных поисковых систем.

### 3. Предметные результаты освоения учебного предмета

#### 4.

Название раздела	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<p><b>В давние времена. Устное народное творчество: жанры фольклора – народные сказки.</b></p>	<p>-осознать значимость чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формировать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, как в способе своего эстетического и интеллектуального удовлетворения;</p> <p>-воспринимать литературу как одну из основных культурных ценностей народа (отражающей его менталитет, историю, мировосприятие) и человечества (содержащей смыслы, важные для человечества в целом);</p> <p>понимать ключевых проблем изученных произведений татарского фольклора, фольклора народов России и всего мира.</p> <p>-характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; оценивать систему персонажей;</p>	<p><i>-выбирать</i> произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;</p> <p><i>-устанавливать</i> связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия);</p> <p><i>-владеть</i> навыками сопоставления произведений татарской литературы с произведениями литератур других народов и этносов самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для самостоятельного анализа;</p>
<p><b>Литературные сказки.</b></p>	<p>-отслеживать особенности мифологического восприятия мира в сказках народов мира, татарских и русских народных сказках;</p> <p>-осознанное беглое чтение текстов различных стилей и жанров; проведение смыслового анализа текста;</p> <p>-владеть элементарной литературоведческой терминологией при обсуждении художественного произведения;</p>	<p><i>-определять</i> черты национального характера;</p> <p><i>-оценивать</i> интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;</p> <p><i>-использовать</i> приобретенных знаний и умений за рамками учебного процесса, то есть в практической деятельности и повседневной жизни;</p>
<p><b>Система образования у татар.</b></p>	<p>-обеспечивать культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений национальной культуры, культуры своего народа, мировой культуры;</p> <p>-владеть монологической и диалогической речью; уметь вступать в речевое общение; участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение);</p>	<p><i>-использовать</i> выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения; использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных;</p> <p><i>-осуществлять</i> редактирование и структурирование текста;</p>
<p><b>Детство</b></p>	<p>-быть квалифицированным читателем со сформированным эстетическим вкусом, способного</p>	<p><i>-понимать</i> роль творческой биографии</p>

	<p>аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров,</p> <p>-создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;</p> <p>-выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;</p> <p>-выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению;</p>	<p>писателя (поэта, художника) в создании художественного произведения;</p> <p>-<i>осуществлять</i> самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность;</p> <p>-<i>оценивать</i> интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;</p> <p>-<i>сопоставлять</i> произведения русской и мировой литературы под руководством учителя;</p> <p>-<i>создавать</i> презентации на основе цифровых фотографий;</p> <p>использовать различные приемы поиска информации в сети Интернет;</p>
<b>За Родину!</b>	<p>-находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;</p> <p>-определять родо-жанровую специфику художественного произведения;</p> <p>-выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;</p> <p>-выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;</p> <p>-уметь пересказать содержание прозаического произведения или отрывка, используя цитаты из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту;</p>	<p>-<i>обсуждать</i> с одноклассниками литературные произведения с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;</p> <p>-<i>видеть</i> элементы поэтики художественного текста, их художественную и смысловую функцию;</p> <p>-<i>создавать</i> на заданную тему мультимедийную презентацию;</p> <p>-<i>представлять</i> развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы;</p>
<b>Где живет счастье?</b>	<p>-собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии;</p> <p>-развивать способности понимать литературные художественные произведения, воплощающие разные этнокультурные традиции;</p> <p>-использовать различных видов чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.);</p>	<p>-<i>понимать</i>, что произведения, принадлежащие к разным видам искусства (литературные, музыкальные, живописные) могут сравниваться не только на основе их тематического сходства, но и на основе сходства или различия мировосприятия их авторов (выраженных в произведении мыслей и переживаний).</p>
<b>Человек – частица природы.</b>	<p>-обеспечивать культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;</p> <p>-создавать письменных высказываний, адекватно передающих прослушанную и прочитанную информацию;</p>	<p>-<i>обнаруживать</i> связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии);</p> <p>-<i>устно и письменно</i> (в форме высказываний и/или</p>

	<p>-пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;</p> <p>-ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой,</p> <p>пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете;</p>	<p>коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.</p>
<b>Юмор.</b>	<p>-овладевать процедурами эстетического и смыслового анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формировать умения воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.</p>	<p><i>-определять</i> тему и основную мысль произведения</p> <p><i>-владеть</i> различными видами пересказа; пересказывать сюжет;</p> <p><i>-выявлять</i> особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу.</p>

**Содержание учебного предмета «Родная литература» (татарская)**

**класс - 5**

**уровень - базовый**

Название раздела	Содержание раздела
<b>В давние времена. Устное народное творчество: жанры фольклора – народные сказки.</b>	Устное народное творчество – духовное наследие народов. Сказки, их виды. Герои сказок. Татарские народные сказки «Өч кыз» / «Три сестры», «Куркак юлдаш» / «Трусливый спутник».
<b>Литературные сказки.</b>	Связь татарской литературы с фольклором. К. Насыри «Патша белән карт» / «Падишах и старик». Усвоение термина «литературный герой». Художественный вымысел литературной сказки Г. Тукая «Су анасы» / «Водяная».
<b>Система образования у татар.</b>	Казанский университет.
<b>Детство</b>	Г. Тукай. Автобиографическая повесть «Исемдә калганнар» / «Оставшиеся в памяти». Анализ образа повествователя: маленький Апуш и поэт Габдулла. Содержание произведения.
<b>За Родину!</b>	Жизнь и творчество М. Джалиля. Либретто «Алтынчәч» / «Золотовалосая» (фрагментарно). Жизнь и творчество Ф. Карима. Изображение поэтом суровых условий войны в стихотворениях «Кырказы» / «Дикий гусь». Чувство долга перед Родиной. Проектная работа «Никто не забыт, ничто не забыто!»
<b>Где живет счастье?</b>	Жизнь и творчество Н. Давли. Изучение стихотворения «Бәхет кайда була?» / «Где живет счастье?» Беседа о смысле жизни.
<b>Человек – частица природы.</b>	Жизнь и творчество М. Агъямова. Эстетический идеал поэта в стихотворении «Матурлык минем белән» / «Красота всегда со мной».
<b>Юмор.</b>	Стихотворение Ш. Галиева «Ул кем?» / «Кто он?». «Зульфия + я» А.Гимадиева. Приемы комического.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Целевые приоритеты:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение.

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные работы	Практическая работа
В давние времена. Устное народное творчество: жанр фольклора – народные сказки.	4		1
Литературные сказки.	4		1
Система образования у татар.	3		
Детство	4		
За Родину!	6		1
Где живет счастье?	3		1
Человек – частица природы.	4		1
Юмор.	6	1	1
Итого	34	1	6

## Планируемые результаты освоения учебного предмета « Родная литература» ( татарская) 6 класс

### 1. Личностные результаты

- Российская гражданская идентичность. Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.
- Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.
- Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам. Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
- Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.
- Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.
- Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей.
- Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.
- Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.
- Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях.

### 2. Метапредметные (коммуникативные, регулятивные, познавательные) результаты



### **Коммуникативные УУД**

- Умение организовывать учебное сотрудничество с педагогом и совместную деятельность с педагогом и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.
- Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.
- Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее — ИКТ).

### **Регулятивные УУД**

- Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.
- Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.
- Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.
- Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.
- Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

### **Познавательные УУД**

- Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.
- Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.
- Смысловое чтение.
- Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.
- Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей, справочников, открытых источников информации и электронных поисковых систем.

### 3. Предметные результаты освоения учебного предмета

Название раздела	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
От мифа к реальности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отслеживать особенности мифологического восприятия мира в сказках народов мира, татарских и русских народных сказках;</li> <li>- осознать значимость чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формировать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, как в способе своего эстетического и интеллектуального удовлетворения;</li> <li>- воспринимать литературу как одну из основных культурных ценностей народа (отражающей его менталитет, историю, мировосприятие) и человечества (содержащей смыслы, важные для человечества в целом);</li> <li>- понимать ключевых проблем изученных произведений татарского фольклора, фольклора народов России и всего мира.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;</li> <li>- устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия);</li> <li>- владеть навыками сопоставления произведений татарской литературы с произведениями литератур других народов и этносов самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для самостоятельного анализа;</li> </ul>
Народные мелодии	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отслеживать особенности мифологического восприятия мира в сказках народов мира, татарских и русских народных сказках;</li> <li>- осознанное беглое чтение текстов различных стилей и жанров; проведение смыслового анализа текста;</li> <li>- владеть элементарной литературоведческой терминологией при обсуждении художественного произведения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять черты национального характера;</li> <li>- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;</li> <li>- использовать приобретенных знаний и умений за рамками учебного процесса, то есть в практической деятельности и повседневной жизни;</li> </ul>
Ценность человека.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивать культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений национальной культуры, культуры своего народа, мировой культуры;</li> <li>- находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (сравнение, олицетворение, гипербола, контраст, повтор, разные типы рифмы);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;</li> <li>- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных;</li> </ul>
Времена года.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- быть квалифицированным читателем со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать роль творческой биографии писателя (поэта, художника) в создании художественного произведения;</li> </ul>

	<p>свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, сознательно планировать свое досуговое чтение;</li> <li>- выразить личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;</li> <li>- выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;</li> <li>- сопоставлять произведения русской и мировой литературы под руководством учителя;</li> <li>- создавать презентации на основе цифровых фотографий;</li> <li>- использовать различные приемы поиска информации в сети Интернет;</li> </ul>
<p>Чудо природы – зима.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;</li> <li>- определять родо-жанровую специфику художественного произведения;</li> <li>- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;</li> <li>- выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;</li> <li>- уметь пересказать содержание прозаического произведения или отрывка, используя цитаты из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждать с одноклассниками литературные произведения с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;</li> <li>- видеть элементы поэтики художественного текста, их художественную и смысловую функцию;</li> <li>- создавать на заданную тему мультимедийную презентацию;</li> <li>- представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы;</li> </ul>
<p>Образование и просвещение.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии;</li> <li>- развивать способности понимать литературные художественные произведения, воплощающие разные этнокультурные традиции;</li> </ul>	<p>- понимать, что произведения, принадлежащие к разным видам искусства (литературные, музыкальные, живописные) могут сравниваться не только на основе их тематического сходства, но и на основе сходства или различия мировосприятия их авторов (выраженных в произведении мыслей и переживаний).</p>

<p>Цена дружбы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивать культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;</li> <li>- создавать письменных высказываний, адекватно передающих прослушанную и прочитанную информацию;</li> <li>- характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; оценивать систему персонажей;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обнаруживать связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии);</li> <li>- использовать различных видов чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.);</li> <li>- осуществлять редактирование и структурирование текста;</li> </ul>
<p>Сатира.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;</li> <li>- ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой, пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.</li> </ul>

### Содержание учебного предмета «Родная литература» (татарская)

Название раздела	Содержание раздела
<b>От мифа к реальности</b>	Мифы разных народов: «Шүрәле» / «Шурале». Пословицы и поговорки. Отражение в них народной психологии и идеалов.
<b>Народные мелодии</b>	Стихотворения «Туган тел» / «Родной язык», «Туган авыл» / «Родная деревня» Г. Тукая. Роль мотивов народных песен. Изучение Гимна Республики Татарстан.
<b>Ценность человека.</b>	Стихотворение «Ана» / «Мать» М. Гафури. Поэма-сказка «Шүрәле» / «Шурале» Г.Тукая. Идеино-эстетический идеал автора, мифологический сюжет произведения. Изображение природы Заказанья, людей, живущих на лоне природы, их образа жизни, быта.  Творчество М. Джалиля. Стихотворение из цикла «Моабитские тетради»: «Чәчәкләр» / «Цветы».  Жизнь и творчество А. Еники. Тема родной земли в рассказе «Туган туграк» / «Родная земля». Замысел автора. Образ главной героини Клары. Образ старика, хранителя ценностей прошлого.
<b>Чудо природы – зима.</b>	Бережное отношение к природе в стихотворении «Нәни чыршы» / «Маленькая ёлка» Р. Валиевой. Проектная работа «Берегите ёлки».
<b>Образование и просвещение.</b>	Осознанный выбор профессии. Изучение стихотворения Г. Зайнашевой «Кем булырга?» / «Кем быть?».

<b>Цена дружбы.</b>	Жизнь и творчество Х. Такташа. Произведение «Мокамай». Эстетический идеал поэта. Цена дружбы.
<b>Сатира.</b>	Творчество Ф. Шафигуллина. Ознакомление с его произведениями «Ике тиен акча» / «Две копейки». Чтение стихотворения Ш. Галиева «Атлап чыктым Иделне» / «Перешагнул через Волгу».
<b>Времена года.</b>	Жизнь и творчество Г. Баширова. Отрывок из повести «Туган ягым – яшел бишек» / «Родная сторона – колыбель моя»: «Язгы сабан туйлары» / «Весенние сабантуи».

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Целевые приоритеты:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение.

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные работы	Практические работы
От мифа к реальности	3		
Народные мелодии	4		1
Ценность человека.	5		1
Чудо природы – зима.	4		1
Образование и просвещение.	7		1
Цена дружбы.	4		
Сатира.	2		
Времена года.	5	1	
Итого	34	1	4

### I. Планируемые результаты изучения учебного предмета «Родная литература» (татарская) 7 класс

#### 1. Личностные результаты

- Российская гражданская идентичность. Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.
- Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.
- Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам. Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
- Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.
- Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.
- Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей.
- Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.
- Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.
- Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях.

## **2.Метапредметные результаты**

### **2.1. Коммуникативные УУД**

- Умение организовывать учебное сотрудничество с педагогом и совместную деятельность с педагогом и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.
- Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для



планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

- Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее — ИКТ).

## 2.2. Регулятивные УУД

- Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.
- Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.
- Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.
- Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.
- Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности

## 2.3. Познавательные УУД

- Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.
- Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.
- Смысловое чтение.
- Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.
- Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей, справочников, открытых источников информации и электронных поисковых систем.

## II. Предметные результаты освоения учебного предмета «Родная литература» (татарская)

Название раздела	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
------------------	-----------------	--------------------------------------

<b>Народ правдив</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать ключевых проблем изученных произведений татарского фольклора, фольклора народов России и всего мира; татарской классической и современной литературы, литературных взаимосвязей и взаимовлияний;</li> <li>- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-<i>сравнивать</i> произведения героического эпоса разных народов;</li> <li>-<i>устанавливать</i> связь между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия);</li> <li>-<i>выбирать</i> произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;</li> </ul>
<b>Слово мудрецов.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-анализировать тексты, определять особенности жанра.</li> <li>-определять тему и идею произведений, пересказывать сюжеты, охарактеризовать персонажей, давать им сравнительные характеристики, определять основные конфликты, пересказать основные этапы развития сюжета;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-выразительно <i>читать</i> произведения различных стилей и жанров; проводить смысловой анализ прочитанного;</li> <li>-<i>определять</i> черты национального характера;</li> <li>-<i>оценивать</i> интерпретацию художественного текста, созданного средствами других искусств;</li> <li>-<i>использовать</i> выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;</li> </ul>
<b>Судьба страны в надёжных руках</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-охарактеризовать сюжет произведения: тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание повести.</li> <li>-определять функцию символических образов.</li> <li>-определить новаторство прозаика, проявившееся на разных уровнях (постановки проблемы, языка, жанровой формы произведения и т. п.).</li> <li>- бегло читать тексты различных стилей и жанров; проводить смысловой анализ текста; использовать различные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-<i>сбирать</i> материал и обрабатывать информацию,</li> <li>- <i>читать</i> выразительно литературные произведения;</li> <li>-<i>пересказывать</i> содержание прозаического произведения или отрывка, используя цитаты из текста,</li> <li>-<i>отвечать</i> на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту;</li> <li>-<i>использовать</i> для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных;</li> </ul>
<b>Герой своего времени.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-анализировать тексты;</li> <li>-определять особенности жанра;</li> <li>-определять тему и идею произведений, пересказывать сюжеты;</li> <li>-характеризовать персонажей, давать их сравнительные характеристики;</li> <li>-определять основные конфликты;</li> <li>-рассказать основные этапы развития сюжета;</li> <li>-владеть навыками сопоставления произведений татарской литературы с произведениями литератур других народов и этносов самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для самостоятельного анализа;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-<i>владеть</i> навыками сопоставления произведений татарской литературы с произведениями литератур других народов и этносов самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для самостоятельного анализа;</li> <li>-<i>использовать</i> различные приемы поиска информации в сети Интернет;</li> <li>-<i>осуществлять</i> редактирование и структурирование текста</li> <li>-<i>владеть</i> элементарной литературоведческой терминологией при обсуждении художественного произведения;</li> <li>-<i>использовать</i> энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных;</li> </ul>

<b>Тема Родины.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-проявлять любовь к своей малой родине и к своему родному краю;</li> <li>-выделять эпитеты, сравнения; определять тон и темп чтения;</li> <li>-создавать иллюстрацию к произведениям;</li> <li>-пересказывать повесть М.Галиева «Нигез»/ «Родной очаг»;</li> <li>-распознавать культурные, исторические места Республики Татарстан, города Казани и Набережные Челны;</li> <li>-рассказывать о народах разных национальностей, проживающих в Татарстане;</li> <li>-найти незнакомых слов и определить их значения с помощью словарей и справочной литературы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-описывать красоту природы Татарстана;</li> <li>-составить ассоциогамы, иллюстрации по содержанию;</li> <li>-понимать ключевые проблемы изучения произведений татарской классической и современной литературы, литературных взаимосвязей и взаимовлияний;</li> <li>-рассказывать о дружбе народов Татарстана;</li> <li>-давать информацию о городе Казани;</li> <li>-проявлять любовь к своей малой родине и к своему родному краю;</li> </ul>
<b>Добро побеждает.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-воспринимать художественный текст как произведение искусства;</li> <li>-определять тему произведения; выбирать и использовать интонационные средства выразительности;</li> <li>-определять главную мысль;</li> <li>-характеризовать героев;</li> <li>-анализировать и выражать свое отношение к героям;</li> <li>-понять проблему взаимоотношений человека и природы в стихотворении «Ярдәм итик»/ «Давайте, поможем»;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>доказывать свое мнение, используя энциклопедии и интернет-ресурсы;</li> <li>определять позицию автора к героям и выражать своё мнение;</li> <li>пересказывать текст от имени автора и персонажа ;</li> <li>работать в группах, при составлении проектов, сценарий;</li> <li>использовать выразительные средства языка в соответствии с коммуникативной задачей, ситуацией общения;</li> </ul>
<b>Природе нужен доктор.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-определять тему и идею произведений,</li> <li>-охарактеризовать персонажей, давать им сравнительные характеристики;</li> <li>-выступать с развёрнутыми письменными сообщениями;</li> <li>-рассказывать о пользе природы людям;</li> <li>-давать советы по охране природы (озер, рек, парков, лесов);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-использовать новые слова в речи;</li> <li>-владеть элементарной литературоведческой терминологией при обсуждении произведения;</li> <li>-использовать приобретенные знания и умения за рамками учебного процесса;</li> <li>-понять проблему взаимоотношений человека и природы в стихотворении З.Мансурова “Балык кычкыруы”/”Крик рыбы”;</li> </ul>
<b>Юмор.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-овладеть процедурами эстетического и смыслового анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формировать умения воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-определять тему и основную мысль произведения</li> <li>-владеть различными видами пересказа; пересказывать сюжет;</li> <li>-выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу.</li> </ul>

### Содержание учебного предмета «Родная литература» (татарская)

<b>Название раздела</b>	<b>Содержание раздела</b>	<b>Количество часов</b>
<b>Народ правдив.</b>	Жанры фольклора. Семейные и календарные обряды. Творчество и биография Г.Тукая. Отражение фольклорных мотивов в творчестве Г.Тукая. Г.Тукай «Милли моңнар» /«Национальные напевы». Чувство любви к Родине. Интерактивное путешествие в музей Габдуллы Тукая.	7
<b>Слово мудрецов.</b>	Творчество Г. Ибрагимова. Работа над текстом Г. Ибрагимова «Алмачуар» / «Чубарый». Г. Ибрагимов «Алмачуар» / «Чубарый» 1-2 часть. Изображение жизни народа в рассказе «Алмачуар» / «Чубарый». Национальный праздник Сабантуй в произведении «Алмачуар» / «Чубарый». Национальная одежда, предметы обихода.	6
<b>Судьба страны в надёжных руках.</b>	Биография и творчество Г. Кутуя. Работа над стихотворением в прозе «Сагыну» / «Госка» Г. Кутуя. Отражение любви к Родине. Жизнь и творчество С.Хакима. Поэма «Бакчачылар» / «Садоводы». Образ лирического героя в поэме «Бакчачылар» / «Садоводы». Творчество и биография М. Магдиева. Повесть М.Магдиева«Без – кырык беренче ел балалары» / «Мы – дети сорок первого года». Изображение жизни тыла в военное время. Лиризм. Судьба детей сурового военного времени.	9
<b>Герой своего времени.</b>	Жизнь и творчество Х. Такташа. Работа над поэмой Х. Такташа «Алсу». Поэтические особенности поэмы «Алсу». Приемы повторов, рефренов в поэме. Образ Алсу. Характеристика героя.	3
<b>Тема Родины.</b>	Жизнь и творчество М.Галиева. Фрагментарное ознакомление и работа над повестью «Нигез»/ «Родной очаг» Отражение в повести трудностей военного времени. Нравственная стойкость, чувство собственного достоинства, свойственные героям повести “Нигез”. Лирические произведения о Родине. Проектная работа «Моя малая Родина»	5
<b>Добро побеждает</b>	Творчество Р.Корбана Проблема взаимоотношений человека и природы в стихотворении ”Ярдәм итик” / “Давайте, поможем”.	3
<b>Природе нужен доктор</b>	Проблема взаимоотношений человека и природы в стихотворении З.Мансурова “Балык кычкыруы”/”Крик рыбы”	2
<b>Всего</b>		35

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование по литературе для 7-го класса составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО:

Развитие ценностного отношения:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение.

<b>Название раздела, темы</b>	<b>Общее количество часов</b>	<b>Контрольные работы</b>	<b>Практические работы</b>
<b>Народ правдив.</b>	<b>7</b>		<b>2</b>
<b>Слово мудрецов.</b>	<b>6</b>		<b>2</b>
<b>Судьба страны в надёжных руках.</b>	<b>9</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>Герой своего времени.</b>	<b>3</b>		<b>1</b>
<b>Тема Родины.</b>	<b>5</b>		<b>2</b>
<b>Добро побеждает</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	
<b>Природе нужен доктор</b>	<b>2</b>		
<b>Итого</b>	<b>35</b>	<b>2</b>	<b>8</b>

## **I. Планируемые результаты изучения учебного предмета «Родная литература» (тат.) 8 класс**

### **1. Личностные результаты**

- Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.
- Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.
- Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
- Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.
- Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров). Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и

общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

- Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.
- Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).
- Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности)шения, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях.

## **2.Метапредметные результаты**

### **2.1.Коммуникативные УУД**

1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить

общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

3. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся



сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации.

## **2.2.Регулятивные УУД**

4.Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

5.Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

6.Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;

- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

7. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

8. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

### **2.3. Познавательные УУД**

9. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

10 Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;

- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

11.Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный);
- критически оценивать содержание и форму текста.

12.Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

13.. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

**II. Предметные результаты освоения учебного предмета «Родная литература» (татарская)**

<b>Изучаемый раздел</b>	<b>Ученик научиться</b>	<b>Ученик получит возможность научиться</b>
<b>Память о прошлом</b>	уметь пересказывать предания, легенды; понимать ключевые проблемы изученных произведений татарского фольклора, фольклора народов России и всего мира	анализировать предания и легенды
<b>Следы истории</b>	определять жанровые особенности произведений Г.Тукая.; при чтении обращать внимание на художественные средства живописного описания окружающего мира	уметь устанавливать связи между фольклорными и художественными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия)
<b>Незабываемые годы</b>	читать выразительно произведение с учётом его жанровой специфики, литературоведческий анализ; определять особенности жанра	определять тему и идею произведений, пересказывать сюжеты, охарактеризовать персонажей, давать им сравнительные характеристики, определять основные конфликты, рассказать основные этапы развития сюжета
<b>Повзрослевшие рано</b>	находить главную идею произведения; владеть основными видами пересказа	делать выводы об особенностях художественного мира, сюжетов, проблематики и тематики произведений
<b>Образ матерей в литературе</b>	анализировать стихотворения; выявлять фольклорные традиции в стихотворениях; определять художественные функции фольклорных мотивов, образов, поэтических средств в литературном произведении	воспринимать форму и содержание литературного произведения в свете общэстетических характеристик искусства и литературы определённой эпохи

<b>Юмор</b>	определять тему и идею, пересказывать сюжет, охарактеризовать персонажей, давать им сравнительные характеристики	владеть монологической и диалогической речью; умение вступать в речевое общение; участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение); создание письменных высказываний, адекватно передающих прослушанную и прочитанную информацию
<b>Любимцы татарского народа</b>	владеть элементарной литературоведческой терминологией при обсуждении художественного произведения	охарактеризовать сюжет произведения, исторических героев; использовать приобретенных знаний и умений за рамками учебного процесса, то есть в практической деятельности и повседневной жизни

### Содержание учебного предмета «Родная литература» (татарская)

Название раздела	Содержание раздела	Количество часов
<b>Память о прошлом</b>	Легенда «Зөһрә кыз»/ «Девушка Зухра» (татарская легенда).Информация о национальных музыкальных инструментах.	4
<b>Следы истории</b>	Творчество Г. Тукая. Воспевание родной земли в стихотворении «Пар ат» / «Пара лошадей». Сказочное воссоздание поездки в Казань. Лексические и фонетические средства художественной речи.	5
<b>Незабываемые годы</b>	Творчество Т. Миңнуллина. Образ поэта М.Джалиля в драме «Моңлы бер жыр» / «У совести вариантов нет» (отрывок). Память о М.Джалиле. Памятник поэту в Казани и барельеф его соратникам. Чтение писем военных лет. Военная тематика в литературе разных народов.	4
<b>Повзрослевшие рано</b>	Изображение патриотических чувств в стихотворении «Ватаным»/ «Родина» Р. Валиева.	3
<b>Образ матерей в литературе</b>	Жизнь и творчествоШ. Камала. Анализ новеллы «Буранда»/ «В метель». Эмоциональная насыщенность текста: средства и приемы. Особенности композиции. Жизнь и творчествоС. Хакима. Сокровенные пожелания в стихотворении «Жырларымда телим...»/ «Желаю в песнях...». Творчество Ф. Садриева. Нравственная проблематика: отрывок из романа «Таң жиле» / «Утренний ветер». Образ Нуриасмы. Проектная работа «Моя любимая мама».	6
<b>Юмор</b>	Жизнь и творчествоГ. Афзала. Особенности писательской карьеры в рассказе «Юл газабы» / «Страдания в пути».	4
<b>Любимцы татарского народа</b>	Жизнь и творчествоР. Хариса. Величие души человека, философский подтекст стихотворения «Ике гөл»/ «Два цветка» и поэмы «Гармунчы»/ «Гармонист». Творчество актрисы Г. Кайбицкой. Ее жизненный путь. Образаактрисы в документальной повести «Артистка» / «Актриса» Ф. Аглии.	8
<b>Итого</b>		34

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование по литературе для 8-го класса составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО:

Развитие ценностного отношения:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение.

### Уровень-базовый

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные/практические работы
Память о прошлом	4	
Следы в истории	5	
Незабываемые годы	4	
Повзрослевшие рано	3	
Образ матерей в литературе	6	0/1
Юмор	4	
Любимцы татарского народа	9	0/1

### I. Планируемые результаты изучения учебного предмета «Родная литература» (татарская) 9 класс

#### 1. Личностные результаты

- Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство



ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

- Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.
- Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
- Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

- Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров). Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).
- Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.
- Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве

культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

- Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности) мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях.

## **2.Метапредметные результаты**

### **2.1.Коммуникативные УУД**

1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;

- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

3. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации.

## **2.2. Регулятивные УУД**

4. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

5. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

6. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся

ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;

- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

7. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

8. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

### **2.3. Познавательные УУД**

9. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и

свойства;

- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

10 Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее

алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;

- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

11.Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный);
- критически оценивать содержание и форму текста.

12.Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Обучающийся сможет:

- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

13.. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

### **III.Предметные результаты освоения учебного предмета «Родная литература» (татарская)**

Название раздела	Ученик получит возможность научиться	
	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<b>Сила слова.</b>	-понимать ключевые проблемы изученных произведений татарской классической литературы	-определять идею и тематику произведений, систему образов и элементов сюжета; - разделять прочитанное на сюжеты, найти общую связь между ними; делать выводы и обобщать.



<b>Любовные сюжеты в средневековой татарской литературе.</b>	-владеть монологической и диалогической речью; -вступать в речевое общение; участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение);	-владеть литературоведческой терминологией и особенностями лирики; -уметь выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения, -создавать письменные высказывания, адекватно передающие прослушанную и прочитанную информацию;
<b>Женские образы в татарской литературе.</b>	-пересказывать содержание прозаического произведения или отрывка, используя цитаты из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; -владеть элементарной литературоведческой терминологией при обсуждении художественного произведения.	-запомнить основные факты биографии и творчества писателей. -читать, выучить наизусть произведения различных стилей и жанров; провести смысловой анализ прочитанного; определить жанровую, родовую специфику художественного произведения, находить основные изобразительно-выразительные средства (пейзаж, описание природы). - выявлять особенности композиции.
<b>Лирическое начало в татарской литературе.</b>	-осознанно бегло читать лирические произведения; проводить смысловой анализ текста; использовать различные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.);	-владеть литературоведческой терминологией и особенностями лирики; -обнаруживать связи между тропами, метонимией; -уметь выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения.
<b>«Театр начинается с вешалки».</b>	-понимать ключевые проблемы изученных произведений; -владеть монологической и диалогической речью; вступать в речевое общение; участвовать в диалоге; -создавать письменные высказывания, адекватно передающие прослушанную и прочитанную информацию;	-читать выразительно литературные произведения; -пересказывать содержание произведения, используя цитаты из текста; -отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту.
<b>Образы «целителей» в татарской литературе.</b>	-осознанно бегло читать произведения; проводить смысловой анализ текста; использовать различные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.);	-выразительно читать произведения различных стилей и жанров; проводить смысловой анализ прочитанного; -использовать выразительные средства языка в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;
<b>Учитель – это звучит гордо!</b>	-использовать приобретенные знания и умения за рамками учебного процесса, то есть в практической деятельности и повседневной жизни;	-использовать энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных.
<b>Изобилие профессий.</b>	-владеть монологической и диалогической речью; вступать в речевое общение; участвовать в диалоге	-воспринимать художественный текст как произведение искусства; -определять тему произведения; выбирать и использовать

	(понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение); создавать письменные высказывания, адекватно передающие прослушанную и прочитанную информацию.	интонационные средства выразительности; -определять главную мысль; -характеризовать героев; -анализировать и выражать свое отношение к героям.
--	--	---

### Содержание учебного предмета «Родная литература» (татарская)

Название раздела	Содержание раздела	Кол ичес тво часо в
<b>Сила слова.</b>	Поэма Кул Гали «Кыйссаи Йосыф» / «Сказание о Йусуфе» - письменный памятник Булгаро-татарской литературы (XII- первая пол. XIII вв.). Анализ проблематики и тематики, поэтических особенностей поэмы «Сказание о Йусуфе» Кул Гали. Воспевание мудрости, красоты, величия чувств человека «Кыйссаи Йосыф» / «Сказание о Йусуфе»	3
<b>Любовные сюжеты в средневековой татарской литературе.</b>	Тюрко-татарская литература: основные представители татарской литературы средних веков. Творчество Саифа Сараи. «История и тематика татарской литературы»	3
<b>Женские образы в татарской литературе.</b>	Стихотворение Г.Тукая «Татар кызларына»/ «Татарским девушкам». Повесть Ф.Амирхана «Хаят». Нравственные ценности и традиции татарского народа в начале XXв. Роль пейзажа в произведении Ф.Амирхана «Хаят». Отрывок из романа А.Гилязева «Жомга көн, кич белән» / «В пятницу, вечером...». Поиск справедливости и смысла человеческой жизни в романе А.Гилязева «Жомга көн, кич белән» / «В пятницу, вечером. Р.Мингалим «Сап-сары көзләр» / «Золотая осень». Эстетический идеал автора. Трансформация идейно-эстетического идеала.	8
<b>Лирическое начало в татарской литературе.</b>	История татарской поэзии. Стихотворение Р.Зайдулла. «Буран» / «Буря». Пейзажная лирика. Стихотворение С. Ахметзянова. «Татар акылы» / «Татарская мудрость». Гражданская лирика. Стихотворение Р.Ахметзянова «Сандугач керде күнелгә» / «Душа поет»). Любовная лирика.	4
<b>«Театр начинается с вешалки».</b>	Жизнь и творчество Г.Камала. Комедия Г.Камала «Беренче театр» /«Первый театр». Основные конфликты в комедии Г.Камала «Беренче театр» /«Первый театр». Просветительские идеи, комические средства в комедии.	4

<b>Образы «целителей» в татарской литературе.</b>	Жизнь и творчество Г.Абсалямова. Отрывок из романа Г.Абсалямова «Ак чэчэкләр» / «Белые цветы». Сюжетные линии. Приемы раскрытия образов врачей. Монолог на тему «Образы «целителей» в татарской литературе»	5
<b>Учитель – звучит гордо!</b>	Жизненный и творческий путь Ф.Яруллина. Стихотворение Ф. Яруллина “Сез иң гүзэл кеше икәнсез”/ “Вы самый прекрасный человек”. <b>Проектная работа «Мой первый учитель»</b>	3
<b>Изобилие профессий.</b>	Жизнь и творчество И.Юзеева. Отрывок из поэмы «Таныш моңнар» / «Знакомые напевы». Образы молодого поколения в поэме. Совместимость выбора профессии с идеалами молодой девушки в поэме.	4
<b>Итого</b>		<b>34</b>

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование по литературе для 9-го класса составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО:

Развитие ценностного отношения:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение.

<b>Название раздела, темы</b>	<b>Общее количество часов</b>	<b>Контрольные работы</b>	<b>Практическая работа</b>
<b>Сила слова.</b>	3		<b>1</b>
<b>Любовные сюжеты в средневековой татарской литературе.</b>	3		<b>2</b>

<b>Женские образы в татарской литературе.</b>	8		
<b>Лирическое начало в татарской литературе.</b>	4	<b>1</b>	
<b>«Театр начинается с вешалки».</b>	4		<b>1</b>
<b>Образы «целителей» в татарской литературе.</b>	5		<b>1</b>
<b>Учитель – звучит гордо!</b>	3		<b>1</b>
<b>Изобилие профессий.</b>	4	<b>1</b>	